

ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN DE LA CARPETA DE APRENDIZAJE DEL PRÁCTICUM II

INTRODUCCIÓN

Los contenidos del PRÁCTICUM de los alumnos de los Grados en Magisterio se realizarán en segundo, tercer y cuarto curso de grado (tercero, cuarto y quinto de Doble grado), con diferente duración, carga de trabajo y contenido docente en cada curso.

En las diferentes asignaturas que conforman el PRÁCTICUM el alumno, al hacer las prácticas de enseñanza, debe conocer una serie de aspectos tales como: el entorno sociocultural, el centro, el profesor, el alumno, los procesos de enseñanza-aprendizaje, en definitiva, todo lo que atañe a la estructura y funcionamiento del aula, así como las didácticas especiales.

Como debe haber un orden en el estudio, el orden propuesto va de arriba-abajo, de afuera-adentro. De acuerdo con él, se han repartido y secuenciado los contenidos a lo largo de los tres últimos cursos de la carrera.

El PRÁCTICUM II debe centrarse en el estudio de los componentes que integran el **AULA**, considerando los condicionantes analizados en el Prácticum anterior: el entorno y el centro escolar.

Para facilitar el trabajo del estudiante y sin menoscabo de la orientación del tutor de la Universidad, que será quien tenga la última palabra, se dan unas pautas para la realización del trabajo que, junto al Diario y la Autoevaluación, constituye la Carpeta de aprendizaje.

CONSIDERACIONES GENERALES

En el PRÁCTICUM II el objeto fundamental es el **AULA**, por lo que el trabajo consistirá en un estudio de esta. Remitimos a la GUÍA DOCENTE de la asignatura para un desglose pormenorizado de las competencias genéricas y específicas, así como para su estructuración en Bloques de contenido.

A la hora de valorar tu trabajo se tendrán en cuenta:

- El interés puesto.
- La claridad, la corrección y la concisión expositivas de los materiales elaborados.
- La capacidad de reflexión y de relacionar la experiencia vivida en el Prácticum con los contenidos del Plan de Estudios y de la bibliografía especializada.

Es aconsejable formar un pequeño grupo de trabajo con compañeros que estéis realizando las prácticas en el mismo centro, pues cada entorno y cada centro tiene sus características. El grupo te ayudará a tener más puntos de vista en lo que se refiere a los trabajos relacionados con el entorno sociocultural y la organización del centro. La síntesis de cada apartado la harás de forma individual.

Una última recomendación: sé cuidadoso y prudente cuando hables con los profesores del colegio o con los niños. Piensa que vas a aprender, completando tu formación en un

aspecto fundamental. Piensa igualmente que haces las prácticas en ese centro porque te ha acogido, por lo que tu actitud será en todo momento de respeto y cooperación.

DIARIO

Mediante la ordenación cronológica, este irá recogiendo lo sucedido a lo largo de las semanas del prácticum. Aparecerán en él solo los hechos relevantes. Estos se describirán y se analizarán. La descripción supondrá contestar a estas dos cuestiones: ¿qué y cómo se ha hecho? El análisis plantea otras preguntas que llevan a explicar, por tanto a entender mejor, lo ocurrido:

- a) Si se trata de una práctica docente, ¿cuál es su objetivo?, ¿se cumplen estos?
- b) Si se trata de un problema/ conflicto, ¿cuáles son sus causas y consecuencias?, ¿cómo puede resolverse?

Para evitar las duplicidades y la falta de fluidez del diario, será recomendable simplificar o incluso eliminar las respuestas de las cuestiones que vayan a tratarse en la parte del análisis.

ANÁLISIS

Este trabajo se refiere al **AULA**, como elemento principal de análisis y experiencia donde se producen de modo principal los procesos de enseñanza-aprendizaje. Empezaremos por definirla.

Entendemos por **AULA** un sistema complejo con un gran número de variables susceptibles de ser investigadas. Es también un espacio que proporciona experiencias variadas y únicas.

En un intento de describir el sistema **AULA** vemos que en ella se dan elementos personales, elementos materiales (de contexto) y una red de relaciones interpersonales, producto de una interacción de esos elementos. Cada uno de estos aspectos es susceptible de ser investigado desde múltiples perspectivas que nosotros no pretendemos agotar.

A modo de orientación, te presentamos el siguiente cuadro donde se recogen los posibles apartados de tu trabajo y su estructura.

VARIABLES

A. ELEMENTOS PERSONALES

- Profesor.
 - Características psicoafectivas y de personalidad.
 - Expectativas y demandas en relación a los alumnos.
 - Tareas profesionales que realiza.
- Alumno.
 - Aspecto físico-motor.

- Aspecto intelectual.
- Aspecto emocional.
- Aspecto social.
- Nivel de aprendizaje.
- Expectativas y demandas en relación al profesor.

B. RELACIONES INTERPERSONALES: RELACIONES GRUPALES

C. MODELOS DE APRENDIZAJE

- Modelos conductistas: empleo del condicionamiento clásico y operante.
- Modelos cognitivos: aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje significativo.

D. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- Adecuación o no al nivel del alumno.
- Utilización de lo significativo, de la repetición, de lo memorístico, de la actividad/pasividad, etc.

E. LA MOTIVACIÓN

- Formas de motivación más utilizadas: intrínseca/extrínseca, a corto /largo plazo.
- Aplicación de la motivación del logro y de la atribución.
- Estrategias para motivar.

F. RED DE RELACIONES CON EL GRUPO

- Estructura de grupo y relaciones de liderazgo, de competencia y de colaboración.
- Existencia de alumnos aislados o rechazados.
- Flexibilidad de los grupos.
- Criterios de formación.

G. RELACIONES PROFESOR/ALUMNO

- Aceptación/no aceptación; afectivas/distantes

H. TIPOS DE DISCIPLINA

- Análisis de los diferentes líderes: autoritario, democrático y permisivo. Distintas estrategias empleadas.

I. UNIDAD DIDÁCTICA

- Selección de objetivos, contenidos, metodología y adecuación al nivel del alumno.

J. EVALUACIÓN

- Métodos (pruebas objetivas, oral, escrita) y número de pruebas.
- Adecuación entre lo explicado y lo exigido.

- Adecuación entre objetivos, aptitudes y rendimiento.
- Número de alumnos que superan las pruebas.

K. CONTEXTO

- Espacio.
- Tiempo.
- Materiales.
- Distribución y utilización del espacio.
- Distribución y utilización del tiempo.

Con qué espacio se cuenta, cómo está aprovechado, cómo están distribuidas sillas y mesas, sentados los niños.

Cómo se distribuye el tiempo, con qué criterio. Lo que ya hayas dicho en el diario, no lo repitas aquí.

De qué materiales se dispone (pizarra, pizarra digital, mesas...), qué material manejan los niños...

INVESTIGACIÓN

La tarea que se te propone en este **PRÁCTICUM** es **investigar** con detalle alguno de estos factores del **AULA** e **introducirse directamente en la práctica**.

- A modo de ejemplo, te presentamos cuatro **modelos** de actividades y la **forma** de realizarlas.
- Las actividades **NO se hacen tomando notas de lo que tú ves sin decírselo al tutor**, sino observando los siguientes aspectos:
 - Cambio de impresiones con tu tutor del Colegio.** Él es quien tiene y te puede enseñar el contenido práctico, el conocimiento profesional. Debes atender a sus explicaciones y a su experiencia. Tu tutor tiene “claves” que le “funcionan” y tú debes tenerlas en cuenta. Él debe saber en todo momento qué estás haciendo y cómo.
 - Autorreflexión.** Además de hablar con tu tutor, debes analizar y reflexionar sobre las actividades elegidas.
 - Presentación** por escrito de las actividades. Estas serán conocidas por el tutor del Colegio, aunque será al tutor de la Facultad a quien corresponda su evaluación. Como ya quedó dicho, los criterios de evaluación serán:
 - a) El interés puesto en el trabajo.
 - b) Claridad, corrección y concisión expositivas.
 - c) La capacidad de reflexión y de relacionar la experiencia vivida en el Prácticum con los contenidos del Plan de Estudios y de la bibliografía especializada.

ACTIVIDAD Nº 1

1. ¿QUÉ HACER?

Elegir un punto determinado para investigar y practicar. Nosotros lo hemos elegido del apartado A: los elementos personales.

- Análisis de las tareas del profesor.

2. FORMA DE HACERLO

- En colaboración con tu profesor tutor del Colegio realiza un inventario de algunas tareas, tanto académicas como profesionales, que este realiza a lo largo de un jornada escolar cualquiera.

- Habla con tu tutor e intenta conocer:
 - La importancia de cada una de ellas.
 - El nivel de dificultad.
 - La preparación necesaria para su realización.
 - Ejercítate en el uso de algunas de ellas.
- Con los datos obtenidos redacta una síntesis.

ACTIVIDAD N° 2

1. ¿QUÉ HACER?

Elegir un punto determinado para investigar y practicar. Nosotros lo hemos elegido del apartado C:

- Modelos de aprendizaje.

2. FORMA DE HACERLO

- Busca situaciones concretas en las que veas que se utilizan modelos conductistas y/o cognitivos. Explica con cierto detalle cómo los desarrolla tu tutor.
- Habla con tu tutor para que te indique cómo y cuándo lo hace.
- Valora su utilidad.
- Ejercítate en el uso de alguno de ellos.
- Con los datos obtenidos redacta una síntesis.

ACTIVIDAD N° 3

1. ¿QUÉ HACER?

Elegir un punto determinado para investigar y practicar. Nosotros lo hemos elegido del apartado E:

- La motivación.

2. FORMA DE HACERLO

a. Respecto al profesor.

- Habla con tu tutor sobre su experiencia en la motivación, pregúntales qué estrategias ha cambiado y qué opinión tiene de las que utiliza.
- Enumera las que ves que se emplean en la clase.

- Ejercítate en alguna de las estrategias.

b. Respecto al alumno.

- Investiga a qué se atribuyen los alumnos su éxito y su fracaso.

Con los datos obtenidos redacta una síntesis.

ACTIVIDAD N° 4

1. ¿QUÉ HACER?

Elegir un punto determinado para investigar y practicar. Nosotros lo hemos elegido del apartado F:

- **Red de relaciones en el grupo.**

2. FORMA DE HACERLO

- Te presentamos unos puntos de análisis que debes tener en cuenta para hacer la investigación.

1. Dinámica de grupo.

1.1 Estructura.

- Existencia de grupos.
- Flexibilidad de los grupos.
- Criterios de división.

1.2 Relaciones.

- Liderazgo.
- Relaciones competencia/colaboración de los grupos entre sí.
- Relación de competencia/colaboración entre los miembros del grupo.
- Existencia de alumnos aislados/rechazados.

2. Estructura de poder y negociación.

2.1 Establecimiento de las normas.

- Quién las marca.
- A quién afectan

2.2 Formas de resolver los conflictos.

2.3 Formas de mantenimiento del orden en la clase.

- Es conveniente que hables con tu tutor y con los alumnos para conocer la red de relaciones.
- Con los datos obtenidos redacta una síntesis.

AUTOEVALUACIÓN

Esta será un ejercicio de sinceridad y realismo, al servicio de la construcción de nuestros saberes personales y profesionales. Para hacerlo bien, es necesario tener claros los criterios por los que debe juzgarse la labor de un maestro en prácticas.

Evitando repetir datos e ideas ya suficientemente presentes en el diario y en la unidad, se propone como orientación los siguientes grandes ejes en torno a los cuales realizar esta autoevaluación final:

- a. Lecciones fundamentales recibidas en las semanas de prácticas.
- b. Situaciones difíciles vividas en estas semanas.
- c. Errores cometidos

A la hora de elaborar esta evaluación de tu trabajo durante estas semanas de prácticas, puede ayudarte contestar estas preguntas:

- a) ¿Qué he aprendido/ descubierto de/ en los niños?
- b) ¿Qué he aprendido/ descubierto de/ en la realidad del aula?
- c) ¿Qué he aprendido/ descubierto del/ en el funcionamiento de los colegios?
- d) ¿Qué he aprendido/ descubierto acerca de la influencia del entorno?
- e) ¿Qué he aprendido/ descubierto de la profesión de maestro?
- f) Tras el prácticum, ¿valoras esta profesión más o menos?
- g) Como maestro, ¿cuáles son tus puntos débiles y fuertes?
- h) ¿Has descubierto estos días el valor de alguna enseñanza recibida en la Facultad?
- i) ¿Has manejado alguna bibliografía, más allá de alguna breve incursión en Internet?
- j) ¿Qué mejorarías en este prácticum?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Se consignará la bibliografía consultada para la realización de la carpeta. Se trata de un trabajo académico, no meramente empírico, de modo que la experiencia de las semanas del PRÁCTICUM deberá estar enriquecida con lecturas especializadas. Como bibliografía orientativa, se remite a la que aparece en la guía docente. No obstante, la consulta aquí de los dos tutores se torna imprescindible.