

# Grado en Comunicación Audiovisual

## Plan de estudios G641

Fecha Publicación BOE: 12/03/2012 [PLAN DE ESTUDIOS BOE](#) Modificación:  
06/04/2012 [PLAN DE ESTUDIOS BOE](#)

### Estructura de las Enseñanzas

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica (T)	60
Obligatorias (B)	120
Optativas (O)	48
Transversal (L)	12
Total	240

Ámbito de conocimiento: Industrias culturales: diseño, animación cinematografía y producción audiovisual.	Códigos	Asignaturas básicas	Materia
	641002	Teorías de la comunicación	Comunicación
	641003	Lenguaje audiovisual	
	641005	Fuentes de documentación e información	
	641014	Cultura visual	
	641015	Una aproximación comparativa e histórica al estudio de los medios	
	641006	Empresa audiovisual	Empresa
	641009	Comunicación y procesos creativos	Psicología
	641000	Historia y cultura del mundo contemporáneo	Historia
	641008	Tecnología de los medios audiovisuales	Informática
	641001	Comunicación lingüística	Lingüística

### NORMATIVA ACADÉMICA

#### Organización docente, programas y horarios de las asignaturas [WEB DEL CENTRO](#)

- Docencia en inglés: Aparecen con la denominación en inglés las asignaturas que se imparten solo en este idioma.
- Grupos de docencia en inglés: Aparecen con la denominación en español/inglés las asignaturas en las que el estudiante puede elegir grupo de docencia en inglés o en español.
- English Friendly (EF): asignaturas impartidas en español con material, tutorías y exámenes en Español/Inglés.
- **Las asignaturas cursadas en inglés** aparecerán con esta observación en los certificados académicos y en el SET (Suplemento Europeo al Título) que se expida tras la finalización de los estudios.

Los estudiantes de nuevo ingreso podrán matricular **CURSOS CERO** totalmente gratuitos y voluntarios que pretenden ayudar a mejorar el aprovechamiento posterior del curso.

**Curso dirigido a todos los estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual:**

Código	Asignatura	
641100	Introducción a la grabación y edición audiovisual	15 horas

**Curso dirigido a todos los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras:**

Código	Asignatura	
100998	Fuentes y métodos de investigación en Humanidades	20 horas

**PRIMER CURSO**

Código	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter	Cuatrimestre	Curso Alumnos Tiempo parcial
641000	Historia y cultura del mundo contemporáneo	6	T	1º	1º
641001	Comunicación lingüística	6	T	1º	2º
641002	Teorías de la comunicación	6	T	1º	1º
641003	Audiovisual language	6	T	1º	2º
641004	Ideación gráfica	6	B	1º	1º
641005	Fuentes de documentación e información	6	T	2º	2º
641006	Empresa audiovisual (EF)	6	T	2º	1º
641007	Construcción del conocimiento en la sociedad de la información	6	B	2º	1º
641008	Tecnología de los medios audiovisuales	6	T	2º	2º
	Transversal I	6	L	2º	1º

\*\* **Estudiantes con dedicación a tiempo parcial.** Deberán matricularse de las asignaturas en el orden temporal de cursos indicado en la columna de la derecha.

**SEGUNDO CURSO**

Código	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter	Cuatrimestre	Curso Alumnos Tiempo parcial
641009	Comunicación y procesos creativos	6	T	1º	3º
641010	Socioeconomía de las industrias culturales	6	B	1º	3º
641011	Investigación de audiencias (EF)	6	B	1º	3º
641012	Narrativa audiovisual	6	B	1º	4º
641013	Expresión oral y escrita	6	B	1º	4º
641014	Cultura visual	6	T	2º	3º
641015	Una aproximación comparativa e histórica al estudio de los medios (EF)	6	T	2º	3º
641016	Medios de comunicación en el contexto internacional	6	B	2º	4º
641017	Estética de la expresión audiovisual	6	B	2º	4º
	Transversal II	6	L	2º	3º

### TERCER CURSO

Código	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter	Cuatrimestre	Curso Alumnos Tiempo parcial
641018	Guión audiovisual (EF)	6	B	1º	5º
641019	Realización audiovisual	6	B	1º	6º
641020	Producción audiovisual (EF)	6	B	1º	5º
641021	Gestión de contenidos y programación audiovisual	6	B	1º	5º
	Optativa 1	6	O	1º	6º
641022	Ética y deontología profesional	6	B	2º	6º
641023	La comunicación en entornos virtuales	6	B	2º	6º
641024	Post producción audiovisual	6	B	2º	6º
	Optativa 2	6	O	2º	5º
	Optativa 3	6	O	2º	5º

### CUARTO CURSO

Código	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter	Cuatrimestre	Curso Alumnos Tiempo parcial
	Optativa 4	6	O	1º	7º
	Optativa 5	6	O	1º	7º
	Optativa 6	6	O	1º	8º
	Optativa 7	6	O	1º	8º
	Optativa 8	6	O	1º	8º
641025	Prácticas externas	18	B	2º	7º
641026	Trabajo fin de grado	12	B	2º	8º

[REGLAMENTO DE PRÁCTICAS EXTERNAS](#)  
[NORMATIVA TFG](#)

### OFERTA DE ASIGNATURAS OPTATIVAS (O)

Para tener derecho a la certificación de un itinerario, el estudiante deberá cursar al menos 30 créditos del mismo itinerario.

#### Itinerario 1: Medios Audiovisuales interactivos

Código	Asignatura	Créditos ECTS	Límite de plazas	Cuatrimestre
641027	Comunicación audiovisual en la red	6	25	1º
641030	Guión y diseño de videojuegos	6	25	1º
641035	Videojuegos: contenidos, industria y políticas	6	25	1º
641037	Etnografía audiovisual (EF)	6	25	1º
641038	Nuevos formatos digitales	6	25	1º
641039	Programación en contextos interactivos	6	25	1º
641028	Diseño gráfico digital	6	25	2º
641029	Animación 3D	6	25	2º
641048	Cómic, historia, análisis y tecnología	6	25	2º

#### Itinerario 2: Radio, Cine y TV: Medios Clásicos

Código	Asignatura	Créditos ECTS	Límite de plazas	Cuatrimestre
641031	Géneros y formatos de cine y TV	6	25	1º
641032	Técnicas de presentación y locución	6	25	1º
641040	Técnicas de escritura del guion de ficción	6	25	1º

641042	<b>Producción y realización de publicidad audiovisual</b>	6	25	1º
641043	<b>Programas en directo y la realización multicámaras (EF)</b>	6	25	1º
641044	<b>Comunicación sonora en el audiovisual</b>	6	25	1º
641046	<b>Escenografía y fotografía en cine y televisión (EF)</b>	6	25	1º
641047	<b>Práctica y edición fotográficas</b>	6	25	1º
641033	<b>Realización de informativos en radio y televisión</b>	6	25	2º
641034	<b>Producción y realización de documentales</b>	6	25	2º
641041	<b>Producción y realización de largometrajes de ficción</b>	6	25	2º

**OFERTA DE ASIGNATURAS TRANSVERSALES (L) que se imparten en el Edificio Multidepartamental:**

Código	Asignatura	Créditos ECTS	Límite de plazas	Cuatrimestre
100178	<b>Patrimonio Histórico y Cultura Escrita: Nuevos itinerarios turísticos</b>	6	40	1º

**OFERTA DE ASIGNATURAS TRANSVERSALES (L) que se imparten en la Facultad de Educación:**

Código	Asignatura	Créditos ECTS	Límite de plazas	Cuatrimestre
100027	<b>Creadores y productores digitales (EF)</b>	6	30	2º
100057	<b>Videojuegos y ocio digital</b>	6	30	2º
100120	<b>Recursos tecnológicos en el audiovisual</b>	6	35	2º
100173	<b>A history of Spanish cinema and TV series</b>	6	30	2º
100248	<b>Fotografía y poética documental</b>	6	30	2º
100312	<b>Conocimiento del medio marino a través del aprendizaje servicio</b>	6	5	ANUAL
100309	<b>Catalán I</b>	6	40	2º

Se puede consultar la oferta completa de asignaturas transversales y la información sobre los cursos cero en: [OFERTA TRANSVERSALES](#)